***CURRICULA***

**Monica Livadiotti *(DICAr)***

Luogo e data di nascita: Roma, 04/05/1957

Status accademico: Ricercatore Universitario (ICAR 18) dal 2004.

*Titoli di studio e formazione*

1981 - laurea in Architettura, tesi in Restauro dei Monumenti, presso l’Università degli Studi di Roma ‘La Sapienza’.

1982 - abilitazione all’esercizio della professione di architetto conseguita presso l’università degli Studi di Roma.

1985 - 87 : borsa di studio presso la Scuola Archeologica Italiana di Atene (SAIA).

1988-1993/1998-2001: comando come architetto presso la Scuola Archeologica Italiana di Atene.

2001 Specializzazione–Master biennale, in “Didattica dell’antico”, Facoltà di Lettere, Università di Ferrara.

*Attività didattica e accademica*

2001-2005: professore a contratto di Storia dell’Architettura Antica e Medievale presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari.

Dal 2005 ad oggi è titolare dei corsi di Storia dell’Architettura Antica e Tecniche e tecnologie costruttive del mondo antico presso la Facoltà di Architettura del Politecnico di Bari.

2005-2011: partecipazione al collegio del Dottorato di Ricerca dell'Università degli Studi di Macerata: "Archeologia romana nel Maghreb e in Cirenaica”.

Dal 2013: partecipazione al collegio del Dottorato di Ricerca in “Architettura, Patrimonio e Innovazione” proposto dal Dipartimento DICAR di Bari consorziato con Roma Tre.

Dal 2014-15 è titolare del corso di Tecniche e tecnologie costruttive del mondo antico presso la Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio istituita presso il DICAR.

È inserita nell’Albo dei Revisori MIUR ed è valutatrice di diversi progetti PRIN.

*Attività scientifica*

La ricerca si svolge prevalentemente nell’ambito della Storia dell’Architettura Antica, in particolare quella del mondo greco-­‐romano, indagata non solo nei singoli monumenti (ginnasio e terme a Gortina di Creta, tempio di Roma e Augusto e Curia a Leptis Magna, agorà e terme a Kos, tempio di Ialiso a Rodi, Iseion di Agrigento) ma anche nei complessi urbani (Kos); ulteriori linee di ricerca riguardano aspetti inerenti la storia delle tecniche costruttive (la standardizzazione del cantiere ellenistico, murature di età romana, laterizi speciali connessi agli impianti termali). Le ricerche si svolgono sulla base di accordi di collaborazione con enti nazionali (Ente Parco della Valle dei Templi di Agrigento) ed esteri (Eforia Preistorico Classica del Dodecaneso, Istituto Archeologico di Studi Egei, Department of Antiquities of Tripoli, Institut National du Patrimoine de Tunis), nonché in collaborazione con altre Università italiane (Università di Roma “Sapienza”, Università degli Studi di Bologna, Università degli Studi di Macerata).

I risultati delle ricerche sono confluiti nella partecipazione a numerose conferenze, convegni, seminari, in Grecia (ad Atene, ad Iraklion e Chanià di Creta, a Rodi, a Kos), in Italia (a Sassari, a Macerata, a Roma, a Bologna, a Milano, a Selinunte), nonché nell’ambito di mostre organizzate ad Iraklion (Creta), a Rodi, a Roma, ad Atene, ad Agrigento, a Napoli.

*Pubblicazioni*:

Autore, al 2014, di 69 pubblicazioni inserite con ISBN o ISSN nel sito Cineca.

In particolare, la Monografia LIVADIOTTI M, LIPPOLIS E, ROCCO G. (2007), *Architettura greca. Storia e monumenti del mondo della polis dalle origini al V secolo*. Milano: ed. Bruno Mondadori (pp. 1030), nel 2011 è stata insignita del Premio alla Ricerca 2011 da parte dell’Università di Roma “la Sapienza”.

*Partecipazione a comitati editoriali*

Dal 1990 collabora con la rivista “Palladio” per la quale cura la rubrica delle recensioni per l’antico.

Dal 2011 fa parte della Redazione della rivista "Thiasos. Rivista on-­‐line di Archeologia e Architettura antica”.

*Affiliazioni*

Socio del Centro di Studi per la Storia dell’Architettura (Roma) Socio dell’Associazione Italiana degli Storici Urbani (AISU)