

D.R. n.242/2018

IL RETTORE

- VISTO lo Statuto del Politecnico di Bari, adottato con D.R. n. 128 del 19.04.2012;
- VISTO il Decreto Ministeriale 22 Ottobre 2004, n. 270, "Modifiche al Regolamento recante norme concernenti l'autonomia didattica degli Atenei", approvato con Decreto del Ministro dell'Università e della Ricerca Scientifica e Tecnologica 3 novembre 1999, n. 509" e s.m.i.;
- VISTO il Regolamento Didattico di Ateneo del Politecnico di Bari, emanato con Decreto Rettorale n. 128 del 19 aprile 2012, e successive integrazioni;
- VISTO l'Avviso pubblico della Regione Puglia n. 2/PAC/2017 "Azioni per la realizzazione di Summer School promosse dalle Università pugliesi" approvato con Determinazione Dirigenziale n. 755/2017, pubblicata sul BURP n. 68/2017;
- CONSIDERATO che la Regione Puglia - Sezione Formazione Professionale, ha approvato, con atto dirigenziale n. 1030 del 04.08.2017, pubblicato sul BURP n. 95 del 10.08.2017, la graduatoria dei progetti finanziati in esito al citato Avviso Pubblico;
- PRESO ATTO che il Politecnico di Bari risulta affidatario, tra l'altro, del progetto SMA03, presentato unitamente al Comitato Zona Artigianale del Comune di Bitonto, il cui Referente Scientifico è prof. Nicola PARISI (CUP: D53C18000020008);
- VISTA la delibera del Senato Accademico del 31/01/2018 con la quale è stata approvata l'istituzione della Summer School SMA03, è stato approvato il programma didattico proposto dal responsabile scientifico ed è stato istituito il Comitato Scientifico della predetta Scuola, a cui è affidato il coordinamento didattico e scientifico nonché il compito di selezionare i partecipanti, secondo i criteri definiti nel presente Bando di selezione;

DECRETA

È emanato il Bando per l'ammissione alla Summer School "SMA03", parte integrante del presente Decreto.

BANDO PER L'AMMISSIONE alla Summer School "SMA03"

1 -Finalità

La Summer School SMA03 si articola in un programma di approfondimento teorico ed applicazione pratica delle tecniche di modellazione parametrica e fabbricazione digitale applicate all'architettura.

In particolare, si vogliono implementare conoscenze e metodi legati alla "digital manufacturing", ed approfondire la componente innovativa che questi ultimi introducono negli aspetti tecnici e tecnologici (Industria 4.0) nel progetto d'architettura, in relazione ai processi del "parametric design", alla manifattura additiva e sottrattiva, ai sistemi di lavorazione CAD/CAM. Le finalità sono l'arricchimento ed il rinnovo del tradizionale approccio progettuale e l'implementazione degli strumenti nell'ambito dei differenti settori produttivi.

L'obiettivo generale della Summer School è la promozione dello sviluppo economico e sociale del territorio attraverso la creazione di nuove opportunità occupazionali nel settore dell'innovazione nell'artigianato e nell'architettura, e il focus su di una tematica di rigenerazione urbana di un'area con la presenza di una memoria storico-architettonica oggetto di tutela.

L'ambito di intervento è contestualizzato nei settori produttivi e nel sedime delle professionalità più rilevanti e caratterizzanti del territorio regionale, che necessitano di un aggiornamento delle competenze e delle pratiche in uso in un'ottica di valorizzazione di un approccio che traguarda l'Industria 4.0.

Gli obiettivi di apprendimento riguardano sia l'implementazione delle conoscenze, in ambito di processo innovativo ed in ottica di produzione artigianale, che l'acquisizione di competenze di utilizzo degli strumenti (di design e di produzione) analizzati. I principali risultati attesi risultano pertanto:

a) Conoscenza e capacità di comprensione:

- innovazione del processo di progetto;
- capacità tecniche legate alle specifiche dei processi produttivi;
- gestione dei processi produttivi e della fattibilità economica specifica.

b) Capacità di applicare conoscenza e comprensione, attraverso:

- gestione multidisciplinare della fase di progetto, con riferimenti agli aspetti economici, alla fattibilità del processo, al valore culturale;
- adeguato utilizzo delle potenzialità dei supporti computazionali e di prototipazione per la realizzazione di modelli qualitativamente adeguati al settore di progetto.

Alla fine della Summer School lo studente avrà acquisito capacità di sintesi multidisciplinare originale, che gli consentirà di interagire con i continui aggiornamenti dei contesti tecnologici economici e sociali, e di essere aperto a scambi e incroci con i diversi ambiti disciplinari assumendo punti di vista differenti, capaci, perciò, di introdurre innovazione continua.

2-Organizzazione attività formative

La Summer School SMA03 si svolgerà dal 2 al 7 luglio 2018, secondo il sotto riportato programma:

Tab. 1 – Programma

		Monday - 2 luglio	Tuesday - 3 luglio	Wednesday - 4 luglio	Thursday - 5 luglio	Friday - 6 luglio	Saturday - 7 luglio	Sunday
		I	II	III	IV	V	VI	VII
9 - 10	1	OPENING	ON-SITE SURVEY	TALKS	COMPUTATIONAL DESIGN (procedural modeling & optimization)	ASSEMBLY + INSTALLATION (case-study experience)	ASSEMBLY + INSTALLATION (case-study experience)	
10 - 11	2	COMPUTATIONAL DESIGN (3D modeling)	COMPUTATIONAL DESIGN (Generative modeling)	COMPUTATIONAL DESIGN (procedural modeling & optimization)				
11 - 12	3							
12 - 13	4	TALKS + Break	Break	Break	Break	Break		
13 - 14	4	DIGITAL FABRICATION & PROTOTYPING* (3D modeling)	DIGITAL FABRICATION & PROTOTYPING* (generative modeling)	DIGITAL FABRICATION & PROTOTYPING* (procedural modeling & optimization)	DIGITAL FABRICATION & PROTOTYPING* (procedural modeling & optimization)	ASSEMBLY + INSTALLATION (case-study experience)	TALKS + public presentation	
14 - 15	5							
15 - 16	6	TALKS						
16 - 17	7							
17 - 18	8							

LECTURE

PRACTICE

TALKS

L'attività formativa è pari a 54 ore di impegno complessivo, incluse le esercitazioni, le sessioni di talks più la fase di finalizzazioni e presentazione dei risultati.

All'insieme delle attività formative suindicate corrisponde l'acquisizione di complessivi 2 CFU (crediti formativi) in ICAR 14 (Progettazione architettonica e urbana).

La Summer School si svolgerà presso Il Centro Tecnologico per la Fabbricazione Digitale, sede del Fablab Poliba (Bitonto, viale delle Nazioni sc, zona artigianale), dal 2 al 7 luglio 2018.

Al termine della Summer School SMA03, coloro i quali avranno partecipato almeno all'80% delle lezioni ed avranno svolto con esiti positivi le esercitazioni pratiche, riceveranno l'attestato di partecipazione alla Summer School con il riconoscimento di n. 2 crediti formativi universitari (CFU).



3 -Durata e numero dei posti disponibili

Il Corso è articolato in 6 giorni, dal 2 al 7 luglio 2018. Il corso è a numero chiuso.

Il numero minimo dei partecipanti, necessario per l'attivazione del Corso, è pari a 8, mentre il numero massimo è pari a 27.

4- Requisiti di ammissione

Sono ammessi a partecipare alla Summer School studenti e giovani laureati in Architettura, che abbiano conseguito il titolo da non più di tre anni.

I predetti requisiti e titoli di studio devono essere posseduti dai candidati alla data di scadenza stabilita dal presente Bando.

Possono essere, altresì, ammessi i candidati che, pur privi dei titoli precedentemente indicati, siano in possesso di un'esperienza di ricerca e/o professionale almeno biennale ed affine alle tematiche della digital fabrication, previa valutazione ed approvazione del Comitato Scientifico della Summer School.

Per i titoli rilasciati dalle istituzioni straniere è richiesta la traduzione in lingua italiana/inglese, sottoscritta dal candidato sotto la propria responsabilità, al fine di consentire il riconoscimento del titolo.

Al Comitato Scientifico della Summer School spetta deliberare sul riconoscimento dei titoli di studio conseguiti all'estero, ai soli fini della partecipazione al Corso.

5 -Presentazione e termini della domanda di iscrizione

La Summer School risulta completamente finanziata nell'ambito dell'avviso pubblico n.2/PAC/2017 della Regione Puglia, ed è quindi gratuita per i vincitori della selezione i quali avranno diritto anche al vitto ed alloggio in sede per l'intera durata delle attività.

Le domande di partecipazione devono essere presentate esclusivamente attraverso procedura online disponibile sul portale di Ateneo al link www.poliba.it/didattica/sma03, entro e non oltre le **ore 12:00 del giorno 31/05/2018**, allegando:

- copia sottoscritta di un documento di riconoscimento in corso di validità;
- curriculum ed eventuale portfolio (come parte integrante terminale del curriculum stesso).

Ulteriori informazioni sono pubblicate sul sito web del Politecnico di Bari al link <http://www.poliba.it/didattica/summer-school-sma03> e sul sito del Fablab Poliba al link <http://www.fablabpoliba.org/event/summer-school-sma03/>.

Non verranno accettate le domande presentate in data e orario successivi al termine di scadenza.

Non saranno ammesse domande presentate con modalità diverse da quelle indicate nel presente articolo.

6 -Comitato Scientifico ed esito selezione

Al Comitato Scientifico è affidato il coordinamento didattico e scientifico della Summer School SMA03. Al predetto Comitato Scientifico compete, altresì, procedere alla selezione dei candidati sulla base delle istanze pervenute. Qualora il numero delle domande di partecipazione fosse superiore al limite massimo di cui all'art. 3 del presente bando, si procederà a compilare una graduatoria che terrà conto dei seguenti requisiti:

- Per i laureati (alla triennale o magistrale o specialistica) si considererà il voto di laurea nonché un curriculum ed eventuale portfolio progetti.
- Per gli studenti si considererà la carriera scolastica desumibile dal curriculum studiorum e, quindi, il numero di esami sostenuti alla data di scadenza del bando e relativa votazione conseguita, nonché un curriculum ed eventuale portfolio progetti.
- Per tutti gli altri candidati (non studenti e non laureati) si considererà l'esperienza almeno biennale, documentata, nell'ambito della digital fabrication, attraverso un curriculum ed eventuale portfolio progetti.

L'esito della selezione e l'elenco dei candidati ammessi alla Summer School SMA03, saranno pubblicati sull'Albo Pretorio del Politecnico di Bari.



Politecnico
di Bari



7 - Trattamento dei dati personali

Ai sensi del D. Lgs. n. 196\2003, sarà rispettato il carattere riservato delle informazioni fornite da ciascun candidato. Tutti i dati forniti saranno trattati per le finalità connesse e strumentali alla selezione e, per i vincitori, per le finalità connesse alle attività della Summer School SMA03, nel rispetto delle disposizioni vigenti.

In ogni caso, la partecipazione alla selezione e quindi al percorso formativo comporta, nel rispetto dei principi di cui alla succitata legge, espressione di tacito consenso a che i dati personali dei candidati e quelli relativi alle graduatorie, vengano pubblicati sul sito di Ateneo.

Titolare del Trattamento dei dati è il Politecnico di Bari.

Si rinvia alle disposizioni di cui al D.lgs 196/2003 e s.m.i. per quanto qui non espressamente richiamato.

8 - Responsabile del Procedimento

Il Responsabile del Procedimento di cui al presente bando è la dott.ssa Stefania Teresa Petruzzelli, afferente al Settore Ricerca e Relazioni Internazionali - Direzione Gestione Risorse e Servizi Istituzionali, del Politecnico di Bari (Tel. 080/5962584 e-mail stefaniateresa.petruzzelli@poliba.it - Amministrazione Centrale, Via Amendola n. 126/B, 70126 Bari).

Bari, 15.05.2018



Il Rettore
Prof. Eugenio Di Sciascio